

Op de Hoogte

Nieuwsbrief
Binnenstadsgemeente
Zondag 8 juni 2014
Eenentwintigste jaargang



Dienst in de Hooglandse Kerk:
Zondag 8 juni 2014
Voorganger: ds. A. Alblas
Organist: Theo Visser

Collecte:
1e rondgang: Diaconie/Kerk
2e rondgang: Pastoraat in Leiden
Deurcollecte: Kosten predikantsplaatsen
en kerkelijk werkers

Pinksteren

Fluister het mij in, heilige Geest:
ik zal het goede denken.

Spoor me aan, heilige Geest:
ik zal het goede doen

Verlok me, heilige Geest:
ik zal het goede zoeken.

Geef me kracht, heilige Geest,
ik zal het goede vasthouden.

Bescherm me, heilige Geest:
ik zal het goede nooit verliezen

toegeschreven aan Aurelius Augustinus

Vieren

Vandaag, zondag 8 juni, vieren we Pinksteren. De Leidse Cantorij o.l.v. Hans Brons verleent muzikale medewerking.

Als LBG vieren we vandaag ook ons 4^e lustrum.

Zondag, 15 juni, Heilig Avondmaal
Voorganger ds. A. Alblas m.m.v
Han Kapaan, hobo.



De neerdaling van de Heilige Geest, 13^{de}-eeuwse miniatuur.
Psalmbok van koningin Ingeborg. Musée Condé, Chantilly.

In deze Op de Hoogte:

***Pinksteren, uitstorting van de Heilige Geest.
Een Pinkstergroet van Judith van den Berg.
De schilder en de liefde.
Instructieavond reanimatie en AED.
Leidse Loungemiddag.***

Pinksteren:

de uitstorting van de Heilige Geest.

De naam Pinksteren komt van het Griekse woord *pentakosta*, dat vijftigste betekent. Pinksteren valt op de vijftigste dag na Pasen en is afgeleid van het joodse oogstfeest Sjawoe'ot, ook wel wekenfeest genoemd.

In de christelijke kerk herdenken de mensen met Pinksteren dat de Heilige Geest neerdaalde over de apostelen, de vrienden en leerlingen van Jezus. Na diens hemelvaart waren ze alleen achtergebleven en wisten ze niet wat ze moesten doen. Toen gebeurde er iets bijzonders. Het geluid van een stormwind klonk en plotseling was er een verschijnsel van vuur. Het vuur, al in het Oude Testament een symbool van Gods aanwezigheid, verspreidt zich als vurige tongen.

In de beeldende kunst speelt de gebeurtenis zich af in een gesloten ruimte met Maria als centrale figuur. Links en rechts van haar bevinden zich zes leerlingen, waarbij Matthias in de plaats van Judas Iskariot is gekomen. De Heilige Geest wordt op verschillende manieren voorgesteld: de hand van God, een duif of de figuur van Christus. Vanuit de Heilige Geest gaan licht stralen, vaak eindigend in tongvormige vlammen, naar de hoofden van alle aanwezigen.

Opeens konden de apostelen allerlei vreemde talen spreken. Ze kregen de opdracht de boodschap van God in alle landen van de wereld te verspreiden. Zo begon de christelijke kerk.



Ingrid Moerman

De redactie vroeg aan Judith van den Berg iets te vertellen over het kerkzijn in West-Timor. Judith schreef ons het volgende:

Lieve mensen van de LBG,

Een hartelijke Pinkstergroet vanuit West-Timor, Indonesië.

Hier wat ervaringen van ons over de kerkdiensten in Indonesië. Omdat alle eilanden in Oost-Indonesië door Nederlandse zendelingen 'gekerstend' zijn, lijkt de liturgie van de kerkdienst zeer op die van Nederland. Toen ik een laatst een week op het eiland Sumba was, werd zelfs bij het Avondmaal de Heidelbergse catechismus voorgelezen. Ook de groet, de zegen en het gezongen Amen zijn hetzelfde. Een van de eerste zondagochtenden dat wij hier in ons nieuwe huis in Kupang wakker werden, hoorden we het zingen van een overbekende psalm in het Indonesisch. Ons huis staat namelijk vlak naast een kerk en de diensten beginnen al vanaf 6 uur



Kerk in Kupang

's ochtends...Indonesiërs houden heel erg van zingen en de meeste mensen kennen alle liedjes uit hun hoofd. Tijdens de dienst zijn er ook diverse koren die een bijdrage leveren. Ook bij uitjes, vergaderingen of aan het begin of eind van de les worden kerkliederen gezongen.



Maar verschillen zijn er natuurlijk ook. Hier zitten alle ouderlingen en diakenen op het podium, rondom de kansel. Alle ambtsdragers

hebben witte bloezen aan en dragen een stola. Een mooi oud-kerkelijk gebruik in de plattelandskerken vind ik de diaconale collecte (letterlijk: inzameling). Voorafgaand aan de dienst brengen mensen wat oogst, vee of producten (mais, varken of bananen) mee uit hun tuin. Deze worden in de dienst geveild, waarbij de voorzitter van de diaconie natuurlijk de prijs probeert op te drijven. De opbrengst gaat naar mensen in de gemeente die in financiële nood zijn, wat in deze droge en daarom arme gebieden nog erg nodig is.

Voor de kinderen is er zondagschool. De meeste kinderen gaan dan niet naar de gewone dienst. Alle vriendjes en vriendinnetjes van onze kinderen gaan er heen en zo zitten er op zondagochtend soms wel honderd kinderen in de kerk. Er wordt enthousiast gezongen, geklapt en gedanst. Timor is, in tegenstelling tot de rest van Indonesië, door en door christelijk.

Op school is er dus uitgebreid aandacht voor de Bijbel, voor leren bidden en zingen- zelfs zo erg dat wij er een beetje seculier bij afsteken. Maar ook in de supermarkt en op de radio hoor je christelijke (pop) liedjes en bij christelijke feestdagen hangen er overal spandoeken in de stad met bijvoorbeeld 'zalig Paasfeest'.

Dat een kerkdienst en de beleving ervan heel taal- en cultuurgebonden is, merken we ook. De kerkdiensten zijn langer (2-3 uur) en traditioneler dan wij gewend zijn. Omdat de zondagmorgen de enige gelegenheid is om elkaar te zien, worden er aan het eind van de dienst veel notulen, statuten en de afzonderlijke financiële bijdragen voorgelezen. Heel nuttig, maar ook saai.. Een LBG- dienst via internet is dan echt een verademing!

De studentendiensten op de faculteit en de weeksluiting van de studentenhuisen zijn eenvoudiger maar daardoor des te leuker. Iedereen zit op de grond, liederen worden spontaan begonnen, er wordt geklapt en studenten staan op om in duo's of in een koortje met gitaar een lied te zingen. Heel puur en enthousiast.

Een hartelijke groet in verbondenheid,
*Judith, Haiko,
Rivka, Esther en Timothy Meelis*

De schilder en de liefde

Het cluster Binnenstad organiseert op vrijdag 20 juni een avond met de vocal-groep Choral. Uitgevoerd wordt "Chagall, de schilder en de liefde".

Het programma in de **Marekerk** begint om 20.00 uur. De toegang is vrij. Om de kosten te dekken wordt naar draagkracht een bijdrage verwacht.



Vocal Choral is eigentijds, verfrissend, gebruikt voornamelijk eigen teksten en composities, is eigenzinnig en gebruikt klankkleuren uit de diverse muziekstijlen. Een gedreven groep van ongeveer 15 zangers geven op een unieke en positieve manier vorm en klank aan levensvragen, thema's en gedachten rond zingeving.

De muzikale raamvertelling gaat over het leven van de Joods- Russische schilder Marc Chagall. In het verhaal klinken de Joodse wortels van Chagall: Hooglied, rabbijnse woorden en chassidische legenden.

Het is al met al een onvergetelijk verhaal dat sterke indrukken achterlaat.

Cent van Vliet

Instructieavond 11 juni Reanimatie & gebruik AED koffer

Een aantal jaren geleden heeft de kerkenraad een AED koffer aangeschaft voor de Hooglandse Kerk. Gelukkig hebben wij de afgelopen jaren het apparaat mini-



maal gebruikt waarvoor wij eigenlijk enkel dankbaar kunnen zijn. Wel zien wij de noodzaak in om na twee jaar onze gemeenteleden met medische achtergrond en hulpkosters wederom te trainen in het gebruik van de koffer. Mocht het namelijk zo zijn dat wij voor een dergelijke noodsituatie staan dan is het van uiterst belang dat er zoveel mogelijk gemeenteleden weten hoe te handelen, en hoe het apparaat begeleiding biedt in afwachting van de hulpdiensten. Wij hebben daarom met onze leverancier Pro Cardio een instructieavond afgesproken op

woensdagavond 11 juni om 19.30 uur in het Hooglandse Huys. Bent u verpleegkundige, (huis) arts, BHV'er of vanuit uw vakgebied medisch inzetbaar komt u dan vooral op deze avond om samen met de hulpkosters te trainen! U helpt ons en uw mede gemeenteleden enorm door aanwezig te zijn en dat wij indien noodzakelijk op uw kennis en expertise kunnen rekenen! Meld u zich aan bij GeertruiBetgen@ziggo.nl.

Verdiepingskring

Aanstaande donderdag 12 juni is de afsluitende bijeenkomst van deze kring. Het is een bijzonder creatief groepsgebeuren wat volgend seizoen zeker een vervolg krijgt.

Hooglandse Huys, 20.00 uur.

Leerhuis

Het leerhuis over Jeremia is op 6 mei afgesloten. Volgend jaar zal het leerhuis gewijd zijn aan het thema bij het Nieuwe Testament: 'kernteksten van het christelijk leven'

Belangstellenden kunnen zich opgeven bij Matthijs de Jong, matthijsdejong@gmail.com

Een muzikale reis door het kerkelijk jaar

Op donderdag 12 juni vindt in de Hooglandse kerk te Leiden een bijzonder concert plaats. Het programma "Through the liturgical year" belooft een muzikale reis door het kerkelijk jaar aan de hand van composities van de Brits/ Leidse Emma Brown. Met dit concert legt zij haar proeve van bekwaamheid af voor de Masteropleiding van het Koninklijk Conservatorium. Een divers gezelschap aan musici staat haar terzijde: het Leids vocaal ensemble Pancras Consort, de Haagse organist

Geerten van de Wetering, de pianiste Isolde Troost en trompettist Leonard Evers.



Emma Brown

Het geheel staat onder leiding van dirigent Hans Brons.

Het concert vangt aan om 20.15 uur. Toegang € 12,50 (€ 10,00 donateurs) studenten gratis) incl. consumptie.

Eric Brons (SCOL)



Evensong

Op 22 juni zingt de Leidse Cantorij veel muziek uit de eerste helft van de 20^e eeuw. Vanuit het Hoogkoor

klinkt de introïtus 'Jesu, the very thought of thee' van Edward Bairstow. De Canticles (Magnificat en Nunc dimittis) zijn van Herbert Murill (1947) en van Herbert Howells de anthem 'O pray for the peace of Jerusalem'. De gloednieuwe preces and responses zijn van Emma Brown.

Liturg: Ad Alblas,
organist: Theo Visser.

Hooglandse Kerk, aanvang 19.00 uur.

Creche oproep

Wij zijn hard op zoek naar volwassenen en tieners die het leuk vinden om ongeveer één keer per zes weken op de kleinste kerkgangertjes te passen. Dit is de creche voor babies en kinderen tot 4 jaar.

Verder kunnen we wel wat 'nieuw' speelgoed gebruiken: heeft u nog een goed speel- of boxkleed liggen, of mooi gebruikt speelgoed, laat het dan even weten.

Esther van de Kamp,
emmvandeglind@gmail.com
of telefoon: 0615573019

Leidse Loungemiddag 22 juni

Druk bezig met je carrière of je gezin? Behoefte om af en toe even stil te staan? DDDS (staat voor Druk, Druk, Druk, Spiritueel) organiseert eens per kwartaal loungemiddagen voor (grotweg) 30-ers en 40-ers. Ons doel is ontmoeting en bezinning op basis van uiteenlopende onderwerpen. Eerdere gasten waren Désanne van Brederode, Rico Sneller & Ruben van Zwieten, en Franca Treur. Ditmaal kun je in debat gaan met burgemeester Lenferink.

Thema van deze bijeenkomst is **Leiderschap !?#** Lenferink wordt geïnterviewd door Marcel Ten Hooven, freelance journalist en publicist.

Wees van harte welkom, 22 juni in het Hooglandse Huys van 15.00 tot 17.00 uur (incl. borrel). Toegang: vrijwillige bijdrage. Voor kinderopvang wordt gezorgd,



Aiko de Raaf

www.facebook.com/DrukDrukDrukSpiritueel

Straatmaaltijd:

Schuif aan voor de voedselbank

Gekoppeld aan de expositie van het altaarstuk 'Het Voedsel' wordt er vanuit De Bakkerij door een groep vrijwilligers een straatmaaltijd georganiseerd op zaterdag 14 juni op de binnenplaats van het Kinderrechtenhuis op de Hooglandse Kerkgracht 17d.

De vraag: neem wat boodschappen mee in ruil voor een verantwoorde maaltijd.

Vanaf 12.00 tot 14.30 uur.

Meer info: www.debakkerijleiden.nl



Hooggetijden

Vanaf 7 juni is er vrijwel elke zaterdagmiddag van kwart voor drie tot drie uur een hooggetijde in de Hooglandse Kerk. Bedoeling is om mensen tijdens het boodschappen doen een plek van rust en een moment van bezinning te bieden. Twee muzikale bijdragen onspelen de lezing van een Psalm. Voorgangers en gemeenteleden uit diverse kerken geven daaraan inhoud.

Orgelpromenade

Ook in 2014 bespelen tijdens de Orgelpromenade een groot aantal organisten het De Swart /van Hagerbeerorgel in de Hooglandse Kerk. Op zaterdag 14 juni zal dat zijn Gerard de Wit, m.m.v. Johanneke de Wit blokfluit. Aanvang 13.30 uur, toegang vrij. (21 juni, geen concert).

Eerstvolgende bespeling: zaterdag 28 juni door Christiaan de Wit.

Agenda

11 juni	Kerkenraad	20.00 uur	Hooglandse Huys
12 juni	Verdiepingskring	20.00 uur	Hooglandse Huys
	Concert Pancras Concert	20.15 uur	Hooglandse Kerk
14 juni	Straatmaaltijd	12.00 uur	Kinderrechtenhuis
	Orgelpromenade	13.30 uur	Hooglandse Kerk
	Hooggetijde	14.45 uur	Hooglandse Kerk
22 juni	Evensong	19.00 uur	Hooglandse Kerk

Bezoek ook OPEN KERK LEIDEN
www.openkerkleiden.nl

Volgende editie Op de Hoogte

De volgende editie komt uit op zondag 22 juni.

Kopij kunt u bij de redactie inleveren tot maandagavond 16 juni.

Website

Bezoek ook de vernieuwde website van de Leidse Binnenstadsgemeente:

www.leidsebinnenstadsgemeente.nl

Redactie Op de Hoogte: Aad Hamoen, Wim Timmers, Hetty Veldhuyzen van Zanten
Bijdragen en mededelingen ontvangen we graag op het e-mail adres:

Opdehoogte@leidsebinnenstadsgemeente.nl

Postadres: Carneoolstraat 32, 2332 KB Leiden

Wijkpredikant: Ds. A. Alblas, Jac.P. Thijsselaan 43, 2341 PM Oegstgeest Tel. 071-5232488