**ORDE VAN DIENST**

**voor de 7e zondag van de EPIFANIE**

**op 19 februari 2017**

**liturgische kleur: groen**

**thema:**

***“wie zeg jij dat ik ben?’***

voorganger: ds. Ad Alblas

organist: Jonathan Kooman

U wordt begroet door leden van de werkgroep Ontvangst

**Inleidend orgelspel:** Christe, der du bist Tag und Licht – G. Böhm (1661-1733)

**Kort voor aanvang** van de dienst

komen de dienstdoende predikant

en kerkenraadsleden binnen

waarna de kaarsen worden ontstoken

daarop volgt

**meditatief orgelspel**

*hierbij wordt u verzocht rustig uw plaatsen te zoeken*

*en stilte te betrachten*

**Welkom**

door ouderling Simon van Wijlen

**VOORBEREIDING**

**(staande)**

**Samenzang:** Psalm 98: 1+3+4

**Woord ter voorbereiding**

Dit lied is ons antwoord op de ontwikkelingen in de wereld.

Tegen de storm van gebral en gebeurtenissen in, zingen we een welkomstlied, voor de Koning die heil brengt voor allen.

**Stilte**

**Aanroeping en groet**

Wij staan en gaan voor God, de meest Barmhartige, die he-mel en aarde máákt, eeuwig trouw is en niemand laat vallen.

Genade, barmhartigheid en vrede met allen. In naam van God, Vader, Zoon en Heilige Geest.

**VEROOTMOEDIGING**

**Inleiding**

Er zijn omstandigheden die vragen om een keuze, een duidelijke positiekeuze: waar sta je en ga je voor…

Zulke omstandigheden zijn er nu. Door de ontwikkelingen in onze wereld, door de aanstaande verkiezingen in eigen land.

De andere kant op kijken lukt niet: overal gebeurt hetzelfde. Zwijgen is geen optie: geen weerwoord is ook keuze.

Spreken is niet ongevaarlijk, als je staat voor wat je zegt.

Daarbij: heeft het zin? Já: dat je gehoord wordt, misschien alleen door geestverwanten, maar dan weten we tenminste dat we met meerderen, mogelijk met velen zijn. Zo niet? Dan nog! Er is in velen, ook in mij, een onstuitbare kracht om te spreken, te zingen, een lied over bevrijdend heil en bindend recht, een lied voor God en zijn getuigen onder mensen, een loflied op Christus!

Laat in de stilte dat lied in ons luider en luider worden…

**Kyriegebed**

**Stilte**

God, Altijdaanwezige, meest Barmhartige, hoor ons Hosanna als hartelijk welkom, ons Kyrie als overgave aan Uw wil en weg. Er is geen andere weg om onszelf en onze wereld te redden dan Uw weg, die van de profeten en psalmdichters, die van visionairs en doeners, die van de liefde van Christus.

**Samenzang**: Kyrie

**Stilte**

God, Altijdaanwezige, meest Barmhartige, hoor het ongeduld in ons Hosanna, onze angst in ons Kyrie. We weten dat U helpt wie zichzelf helpt. Dat wie zich inzet voor de naaste boven zichzelf wordt uitgetild. Oorzaak aller dingen houdt Gij ons omgeven… laat mij nu U zien en vinden…

**Samenzang**: Kyrie

**Stilte**

God, Altijdaanwezige, meest Barmhartige, hoor ons Hosanna ook als stem voor hen die niet meezingen, ons Kyrie als een bede voor allen, ook die er niet om vragen. Zij hebben het nodig. Wij hebben het nodig. Uw wereld heeft het nodig. Heer kom in mij wonen, mijn hart en leven staan open voor U.

**Samenzang**: Kyrie

**Bemoediging**

De Stem uit het vuur spreekt: Gezien, gezien heb ik de el-lende van mijn mensen. Gehoord heb ik hun geschreeuw. Ik weet van hun smarten. Daarom daal Ik af om bij hen te zijn en hen te redden”.

Maranatha, kom Heer, kom haastig!

**Samenzang**: Gezang 906: 1+5+8

**DIENST van de SCHRIFT**

**Gebed** bij de opening van de Schriften

**Inleiding tot de kindernevendienst**

*hierna gaan de kinderen naar de nevendienst*

**Inleiding**

Vandaag is de bijna-laatste zondag van de Epifanie, de tijd waarin het leven van Jezus centraal staat met als vraag ‘wie zeg jij dat ik ben?’ Ik ga deze dienst mijn diepste gedachten en gevoelens over Jezus met u delen. Omdat het in ieder ge-val *mijn* laatste Epifaniezondag met u als mijn gemeente is. We horen uit Exodus waar de BRON van mijn hoop en geloof ligt en Mattheüs meldt ons de vraag van Jezus ‘Wie zeg jij dat ik ben?’ Aansluitend aan de lezing geef ik mijn antwoord, zoals ik dat eerder toevertrouwde aan het Leids Kerkblad.

**Schriftlezing:** Exodus 3: 1-6

door Kathelijne Alblas

**Samenzang**: Gezang 527

**Schriftlezing:** Matteüs 16: 13-17

gevolgd door het antwoord van de predikant

**“Wie zeg jij dat ik ben?”**

Ik laat die vraag op me af komen.

Stel me voor: ik sta oog in oog met hem.

In zijn ogen zie ik rust, geduld, zachtheid, inzicht, wijsheid, barmhartigheid. Dit is geen verhoor maar contact zoeken.

Mijn antwoord zal ons dichter bij elkaar brengen, door te zeggen wat we beiden al weten.

De tranen biggelen over m’n wangen bij het opschrijven.

“Jij bent het helemaal.

Je bent het einde en nieuw begin.

Je bent voluit mens en vol van God.

Je komt van ver en je bent heel dichtbij.

Jij bent precies mij, op m’n best.

Je bent hoe ik zijn wil, je bent mijn voorbeeld.

Je bent mijn voorganger en ik volg je vreugdevol.

Je bent mijn vriend: je wilt niet dat ik tegen je op kijk.

Jij bent het licht van God.

Je bent de ge-incarneerde nieuwe wereld.

Je bent de oeverloze zee van liefde.

Je bent onafscheidelijk bij mensen, bij mij.

Jij bent redder, heiland, heler, verzoener, vernieuwer.

Je bent rechtvaardig en genadig.

Je bent het water uit de rots.

Je bent het vuur in de nacht.

Jij bent Messias, zeg ik mee met Petrus.

Je bent jood, ik leerde jouw taal om je te begrijpen.

Je bent Gezalfde, mens met de hoogste roeping.

Je bent door God geroepen: vol van de Geest.

Jij bent écht ‘zoon van…’

Je bent de sprekende gelijkenis van jouw en onze Vader.

Begrijp me niet verkeerd…

ik hemel je niet op,

schep geen afstand waar jij nabijheid zoekt.

Ik zeg het één keertje, met heel m’n hart:

Jij bent de zoon van God”.

**Samenzang**: Gezang 512: 1+2+3+4+5

**V E R K O N D I G I N G**

De onderstaande tekst is die van de ‘tekentafel’. Op de kansel, in ontmoeting met de gemeente, ontstaat de laatste versie, die te horen is via Kerkomroep.

Tja, wat zal ik nog toevoegen? Hartetaal moet je niet uitleggen, die vindt wel de weg naar het hart van de ander.

Ik heb eigenlijk een vraag, namens u, aan mezelf: ‘Waarom zoveel woorden? Waarom dat vuurwerk aan beelden?’

Ik heb het antwoord: ‘Dat komt door de liefde’. Liefde heeft aan een half woord genoeg, maar áls de woorden gaan stro-men is er geen einde aan. Het golft door je heen. Dít is wat ik van jou denk, rabbi, meester. Of meer: wat ik voor je voel, wat jij voor mij betekent, wat jij me doet!

Dit had u nog van mij tegoed! Misschien heb ik Hem te weinig geprezen. Dat zal wel! Allicht! Omdat je nooit genoeg over hem kunt spreken… Omdat ‘dit’ woorden te buiten gaat en alle verstand te boven en je daarom de goede woorden niet kunt vinden.

Daarbij zullen mijn levensverhaal en studie ook een rol spelen. Ik weet precies ‘hoe het zit’ met God, en met Jezus. Dat heb ik geleerd in kerkdiensten, collegezalen, discussies, uit boeken.

Maar ik werd er steeds onrustiger onder, merkte een zekere tegenzin om me er in te verdiepen. Wél voelde ik de passie van het God liefhebben met heel je verstand, maar *mijn* passie laaide vooral op bij het God liefhebben met heel je hart. In de *stilte*, zonder de waarheden over God af te wijzen, voelde ik zoveel meer nabijheid van God. Tegelijk zag ik handen vol werk voor het God lief hebben met al je kracht, ik ging *doen* wat er moest gebeuren.

Als er een vertrouwelijke sfeer was, vertelde ik wel eens in een kring of gesprek, dat ik als theoloog *niets* ‘weet’ van God. Ik voelde dat als falen, alsof ik m’n studie niet goed

had gedaan, alsof het aan mijn verstand lag dat ik het niet kon bevatten. Tot ik herkenning vond bij anderen, zowel bij zware orthodoxen als evangelischen, bij de mystieke tradities van christendom en jodendom, later ontdekte ik ook van de islam. Ik leerde glimlachen bij, wat ik voel als, het nep-atheïsme van theologen zoals Kuitert en Klaas Hendrikse met zijn boekje ‘*geloven* in een god die niet bestaat’.

Bij velen die de kerk verlaten hebben of niet gevonden, ouderen en jongeren, vond ik diezelfde spiritualiteit van ‘ik gelóóf wel..!’ Maar de kerk heeft hoge drempels opgeworpen, voorwaarden gesteld, veel dicht getimmerd. Als je hen bevraagt in de geest van ‘wie zeg jij dat ik ben’ dan gaat het óók stromen, heel vaak. In andere woorden, of ook nog dezelfde woorden en beelden. Voor hen is het spreken van de kerk over God en Jezus Christus te ‘weterig’, zeg maar ‘bet-weterig. Wel gaan hun deuren open voor de verhalen over emotie, wat het je doet, je visioenen en krachtbronnen.

Wel, als ik in die sfeer verder vertel, dan kom ik uit bij de Stem uit het Vuur. Dat moet dezelfde Stem boven het Water, die over Jezus zegt: “mijn zoon ben jij”.

Wat wil die stem?! Zich laten horen, zich mengen, erbij zijn. In Woord en Daad, als gebeuren. Dat vooral vrij maakt, een weg naar de toekomst opent, door alle tegenkrachten van de Rode Zee, heen. De Stem als een Wolk boven je hoofd, die je beschermt, als een hand in je rug die je steunt, als een fluistering in je ziel, die je wijs maakt, als verstand dat je bijstaat om de juiste keuzes te maken. Beste mensen, wát ‘is God tegenwoordig’!

Heb je daar Jezus dan niet voor nodig? Toen, in de woestijn ken-nelijk niet. Ik zie het nu zo, dat ‘Jezus’, Immanu’el, God met ons, de naam hiervoor is, belichaming van God, mijn hemel!

Hiervoor is Jezus geboren, *gekomen* in de tijd. Om dit heilig wonder in ons midden ervaarbaar, toegankelijk, te maken.

Om de Christuskracht concreet te maken, om er bewust van te worden, om het te ontdekken, omdat het anders ongrijpbaar of onbekend zou zijn. Het is immers voor allen!

Klopt dit met het bijbels getuigenis? Ik zou denken van wel. Het is nog Epifanie: kijk naar Jezus… daar gaat God-bij-de-mensen! Het Woord van vlees en bloed. De Wolk, nu met handen en voeten. Hemelkracht in zijn woorden en aanrakingen. Het is écht! Dit zijn geen nep-ver-halen, dit is ervaringswerkelijkheid, zó is het beleefd.

Met velen heb ik de ontwikkeling meegemaakt van eerst alles letterlijk opvatten. Dan de dubbele gelaagdheid ontdekken en verrast worden door de symbolische betekenis. Helaas gaat dat vaak gepaard met de gedachte dat het ‘niet waar’, niet ‘écht’ waar is. Ik ben er op uitgekomen dat het de werkelijkheid van God is, de andere, ‘spirituele werkelijkheid’, de diepste, dragende waarheid. Die verandert dingen, heeft geneeskracht, uiteraard! De Christusenergie is de kracht van God om te bevrijden, om heil te brengen. Dat is écht!

Dat vertellen de zieners van het grote geheim. Zó spreekt de Stem uit het Vuur bij de Doop van Jezus. Kijk goed. Luister, ervaar, stel je open, maak je hart tot woning en laat je keuzes hierdoor leiden. Dan ga je de goede kant op.

Dat kenmerkt de vroege kerk. Leven alsof Christus *vandaag* wederkomt, niet als stelling, maar als visioen, ook richtlijn voor als het heel veel langer duurt. Altijd Hosanna. ‘Zolang gij nog onzichtbaar zijt, een zon diep in de nacht roep ik uw nadering reeds uit, omdat ik U verwacht’. Dat voedt de hoop! Dat leert je positief denken, niet als methode alleen maar als onweerstaanbare ‘drive’ van je hart en hersens. Op elke hoek van elke straat, in elk klank en in de stilte, altijd vermoed je Hem, met een beetje geluk: ontmoet je Hem.

Altijd, overal. Daarom zijn er geen beelden en woorden genoeg en er komen er voortdurend bij, zo is mijn ervaring.

Daar ben ik heel blij mee.

Ik leerde niet in één woord of denkbeeld geloven maar als in een explosie van deeltjes aanwezigheid, zoals de Pinkster-geest. Pinksteren was voor mij hokuspokus tot ik plotseling besefte dat het de Christus-geest is, in alle variëteit en talen neergedaald. Precies zoals Petrus Joël citeert: ‘Ik, zegt de HEER, zal uitstorten mijn Geest op ALLE vlees’. Geweldig! Dit klopt! Zó werkt het dus!

Je MOET dus juist in veel woorden spreken! Met één woord of denkbeeld, hoe dierbaar ook doe je Hem zó te kort.

Ik leerde van Jezus vooral, zeg maar alleen, dat hij gekomen was om te sterven voor onze zonden. Het werd me zondag aan zondag uitgelegd waarom dat nodig was. Omdat ik zo slecht ben, en omdat ik anders eeuwig verloren zou gaan.

Maar zo slecht was ik toch niet? En eeuwig verloren gaan, dat lijkt niet plezierig maar ik kan me er niets bij voorstellen. Ratio en angstbeelden belemmerden het uitzicht op de liefde van het Lam Gods, dat zondebok wil zijn. Het systeem werd invoelen: dát is echte liefde!

Anderen leerden Jezus vooral als het goede voorbeeld kennen. Heel mooi, maar als het niet méér is, sta je toch in de kou als je dat voorbeeld even niet kunt navolgen. Altijd als er maar één woord klinkt, doe je de enorme rijkdom tekort.

Hoe *vind* je je weg, je antwoorden?

Mijn studie leerde me goed op de werkwoorden te letten in het Evangelie, om de beweging te volgen. Dan is de uitdrukking ‘Jezus zag’ al ontroerend. Omdat je daar het zien van God in ervaart, dat van de Stem uit het vuur. Het verhaal gaat van een rabbijn. Als hij zijn stampvolle collegezaal binnen trad keek hij lang de aanwezigen aan, zonder woorden. Dan pas begon hij zijn uitleg, waarbij hij altijd struikelde over de woorden ‘en God sprak’. Dan schoot hij zo vol dat hij een pauze moest nemen. Dát God sprak, dat brak hem.

Zo zijn mijn ogen open gegaan voor zijn zoeken van de stilte. Je denkt dat wel te begrijpen, hij is moe, tot je ontdekt dat er veel meer mee gezegd wordt. Daar heb ik nooit over gepreekt. Als je het toevallig tegenkomt in een lezing ga je er doorgaans aan voorbij… tot je ontdekt dat je daarin zijn geheim ontdekt, zijn spiritualiteit, zijn voortdurend in verbinding staan met God, om te blijven wie hij is: ‘zoon van…’

Hij is ons nabijgekomen in de tijd en door Pasen weten we in alle tijd, boven de tijd, altijd. Niet om te aanbidden, zelfs op Pasen niet om aan te raken, maar om verbonden te zijn.

Door en in hem, met God. Zoals hij. Om steeds meer te worden zoals hij. Mens met de hoogste roeping, gezalfde van God, christen. Dat heeft hij aan het licht gebracht.

Wat is hij mij dierbaar. Ik voel zijn liefde voor mij, voor jou en allen. Ik voel mijn liefde voor hem… Zoek een woord, pak het mooiste: ‘Je bent een echt zoon van God’.

**Samenzang:** Gezang 825: 1+5+7+8

*op aangeven van de voorganger: staande*

**DIENST van GAVEN en GEBEDEN**

**Gebedsintenties**

**Dankgebed en voorbeden**

met stilte voor persoonlijk gebed,

afgesloten met het gezamenlijk gebeden “onze Vader”

**Collecte,**

met mededelingen uit de wijkgemeente

**Samenzang (**staande)**:** Gezang 969

**Zending en zegen**

**Vredegroet**

**Uitleidend orgelspel:** Jesus meine Zuversicht - J.C. Kellner (1736-1803)

Na afloop van de dienst is er gelegenheid om elkaar

te ontmoeten in de Tuinzaal,

die u vindt door aan de achterzijde de kerk te verlaten

en het transept van de kerk naar links door te lopen.

# Stilte

**Aanroeping en groet**

Onze hoop is op God, die hemel en aarde maakt, die eeuwig trouw is en ons nooit laat vallen.

Genade, barmhartigheid en vrede met u allen. In naam van God, Vader, Zoon en Heilige Geest.