Kerkdienst in de serie ‘Wie zeggen jullie dat Ik ben?’, gehouden op Palmzondag 2 april 2023 in de Hooglandse kerk. Voorganger ds. Margreet Klokke

O God,

Met de optocht

van de kinderen

is er lichtheid

en vrolijkheid

binnengekomen

in dit, Uw huis.

En dat kan ons

goed doen.

Want we nemen

ons leven zelf soms

zo zwaar.

Dan laten we

iets dat ons is

overkomen

almaar drukken

op ons hart,

of we geven

alles wat móet

(liefst ook nog

zo perfect mogelijk)

wel erg veel

gewicht.

Het verlicht ons

dan ook om hier

met de kinderen

voluit te zingen

van Uw komst,

altijd weer,

in ons leven.

En we bidden,

met nieuw vertrouwen:

KYRIE

Met de optocht

van de kinderen

is er lichtheid

en vrolijkheid

binnengekomen

in dit, Uw huis.

En dat kan ons

goed doen.

Want we maken

wrijvingen

met anderen

soms erger

dan ze zijn.

Dan laten we

een kleine botsing

groter worden

in onze herinnering,

of we dragen

een kort moment

van onrecht

veel te lang

met ons mee.

Het verlicht ons

om hier te beseffen:

Ook wie ons

tegenstaan

waren ooit kinderen,

ze zijn net zo

mens en feilbaar

als wij.

En we bidden,

in nieuwe verbondenheid:

KYRIE

We hebben

de lichtheid en

vrolijkheid

van de kinderen

nodig, God.

Want er is wel veel

in de wereld

om ons heen

dat somber

kan stemmen.

Het lijden

van mensen

onder een oorlog

die maar duurt

en duurt.

Het lijden

van Uw schepping

onder de

voetafdruk

die wij mensen

maar op de aarde

blijven zetten.

Dan helpt

het zingen

van de kinderen

over Uw komst

in ons leven,

ook vandaag.

En we bidden,

met nieuw vertrouwen:

KYRIE

Inleiding tot de schriftlezing

‘Wie zeggen jullie dat Ik ben?’ heeft Jezus zijn leerlingen gevraagd.

Omdat onze wereld steeds kleiner wordt, en wij via internet door één druk op de knop met de andere kant ervan verbonden kunnen zijn, luisteren we in deze 40-dagen tijd ook naar antwoorden op deze vraag van niet-westerse theologen.

Vandaag nemen we een antwoord uit Afrika mee in ons gesprek met het Bijbelverhaal. In dat continent wordt Jezus onder andere ‘de gewonde heelmeester’ genoemd, ‘the wounded healer’.

Een begrip, met een zekere dubbelheid.

Dat past bij Palmpasen. Een feest, met een zekere dubbelheid.

Het feest van de koning op een ezel.

Van de bevrijder, voor wie de boeien al klaar liggen.

Van heden hosanna, morgen kruisig hem.

Wie zeggen de mensen dat Ik ben? Een gewonde heelmeester, is één van de antwoorden van niet-westerse theologen. Laten we dit beeld meenemen, als we luisteren naar het verhaal uit het evangelie naar Johannes van vandaag…

Preek over Johannes 12: 1-19

*Wie zeggen jullie dat Ik ben?*, heeft Jezus zijn leerlingen gevraagd. In Afrika is één van de antwoorden: Hij is de gewonde heelmeester, ‘the wounded healer’. Er is een verhaal uit de Joodse Talmoed, dat verheldert wat hiermee bedoeld wordt. Een legende, over rabbi Joshua ben Levi. Op een dag trof deze de profeet Elia aan, staande bij de ingang van een grot. Hij vroeg Elia: ‘Wanneer komt de Messias, onze bevrijder?’ Elia antwoordde: ‘Ga het hem zelf maar vragen’. ‘Waar is hij dan?’ ‘Hij zit bij de poort voor de stad.’ ‘Waaraan kan ik hem herkennen?’ ‘Hij zit tussen de armen, die bedekt zijn met wonden. De anderen ontbinden al hun wonden tegelijkertijd en verbinden ze daarna weer. Maar hij ontbindt er maar één per keer en verbindt die opnieuw, terwijl hij bij zichzelf zegt: ‘Misschien heeft men mij nodig. In dat geval moet ik klaar zijn om geen moment te verliezen.’

Een legende, om mee te nemen bij het luisteren naar het evangelie naar Johannes. In dit evangelie is vanaf het begin voelbaar dat Jezus met weerstand te maken krijgt. In Hem is het Woord van God mens geworden, zegt Johannes, maar welkom is Hij niet. Zijn licht schijnt in de duisternis, maar men vindt het verdacht. Hij wordt als een dwaallicht gezien. Wie zelf wel eens ergens van verdacht is, weet dat dit zeer doet. Het is iets dat je geestelijk verwondt. Jezus heeft in Johannes’ evangelie vanaf het begin met tegenstanders te maken.

In het gedeelte eruit dat zonet klonk, is het een week voor Pasen. De spanning begint dan steeds meer op te lopen. Jezus is in Bethanië. Huis van de armen betekent dat. Lazarus woont er, de man die door Jezus is teruggeroepen uit het donkere dal van de dood. Wie hier vorige week waren hoorden dit verhaal. Het heeft Jezus alleen nog maar meer verdacht gemaakt. De priesters en farizeeërs willen hem gevangen nemen. De schaduw van Zijn naderende dood hangt dan ook over de maaltijd, die ter ere van Hem gehouden wordt. Dat maakt de sfeer ongemakkelijk. Wat zeg je, tegen iemand die gaat sterven? Hoe benader je zo iemand? Je hebt al snel de neiging, om er een beetje langs heen te praten. De dood te verzwijgen, in de hoop dat hij weg gaat. Daar zijn Jezus’ leerlingen sowieso goed in – hun ogen sluiten voor de consequenties van de manier van leven van hun leermeester. Hem alleen laten, met de verwondingen die Hij erdoor oploopt. Ik stel me voor, dat zij opgaan in het heerlijke eten en drinken, en proberen vooral niet te denken aan wat de dag van morgen kan brengen…

Dan komt er een vrouw de kamer binnen. Zij durft Jezus’ wonden wèl aan te raken en zijn dood in de ogen te zien. Misschien wel, omdat ze zelf net heel dichtbij de dood is geweest. Ze is een zus van Lazarus. Zij heeft in de ogen van haar broer gezien, wat het is om afscheid te nemen van het leven. Zij weet ook wat het is, om iemand die je lief is te moeten begraven. Maria, heet ze. Zíj doet als enige, wat er gedaan moet worden als onontkoombaar is, dat iemand gaat sterven. Zij laat zien, wat Jezus voor haar betekent. Wie Hij voor haar is, hoeveel ze van Hem houdt. Ze heeft *een flesje met heel dure olie* bij zich. *De olie heeft een heerlijke geur. Ze giet* de inhoud van het flesje in één keer helemaal *over de voeten van Jezus.* Dit ongelofelijk gulle gebaar - dat is een belijdenis. Jij bent voor mij de gezalfde, de mens in wie Gods Geest woont, rond wie Zijn Koninkrijk opbloeit. Het is ook een profetie. Jij bent te goed voor deze wereld. De religieuze leiders kunnen Je licht niet verdragen. Ze gaan Je doden. Ik raak Je wonden alvast aan. Ik balsem Je, vóór Je begrafenis. *Met haar haren droogt ze* daarna *Zijn voeten weer af.* Dat is ten slotte een liefdesverklaring. Een intiem gebaar, waarmee ze zegt: *Ik ben aan Jou gehecht, met heel mijn ziel (Ps. 63:9)*

In dit tedere gebaar van Maria licht Jezus op als de gewonde heelmeester. Als heelmeester, want zodra Hij bij Lazarus geroepen werd, stond Hij op en ging. Hij zocht hem op, tot zelfs achter de gesloten deuren van het graf. Als gewònde heelmeester, want het gaat Hem heel veel kosten, deze onverschrokken nabijheid bij wie in het donker zijn. Het gaat Hem zijn leven kosten. De wonden die straks in zijn voeten zullen komen, worden nu vast bij voorbaat verzorgd.

In Maria’s gebaar licht Jezus op als de gewonde heelmeester. Iedereen is er stil van geworden, rond de tafel. Maar dan komt er protest. Judas is het er niet mee eens. Hij vindt het verspilling. Wat hadden we niet voor goeds kunnen doen met het geld dat deze dure olie had kunnen opbrengen! Want, zegt Johannes, *hij let op het geldkistje in de groep.* Maar ik weet niet of Judas alleen maar zuinig is. Ik hoor nog iets anders ònder zijn verzet. Hij wil geen gewonde heelmeester zien, in Jezus. Hij ziet hem liever als een meester in het helpen. Een nummer één in de filantropie. Want zo’n weldoener wordt niet geraakt, hij blijft in het zadel, hij houdt de controle. Zo’n leermeester past beter bij degene die past op *het geldkistje van de groep.* Judas is niet van geven, zonder begroting. Zonder winst en verlies rekening. Het moet niet te gek worden! Je moet er zelf niet aan onderdoor gaan! Dat maakt Judas tot degene die Jezus zal uitleveren. Want de door Maria gezalfde ìs geen meester in het helpen. Hij ìs geen nummer één in de filantropie. Hij is de gewonde heelmeester. Hij kan je wonden aanraken, want Hij heeft ze zelf. Hij kan bij je in de buurt blijven, waar je ook doorheen gaat, want Hij is zelf door de diepte heen gegaan. Hij is een soort levende preek. Met zijn trouw in alle omstandigheden zegt Hij: Zo is de Eeuwige. Hoe gebroken je ook bent, je bent niet alleen. Hij doorbreekt onze menselijke eenzaamheid, misschien wel de diepste wond die er is.

Kijk, veel mensen zijn niet in contact met hun eigen wonden. Ze winden er doekjes om. Zoals in dat Joodse Talmoed verhaal. Ze houden zich sterk. Maken zich mooi op Instagram en Tiktok. Ik hoorde deze week dat Francine Oomen, kinder- en jeugdboekenauteur, een boek aan het schrijven is met de titel: ‘Hoe overleef ik alles dat ik aan niemand vertel?’ Er is kennelijk heel veel, dat er niet mag zijn. Dat je moet verdoezelen. Voor jezelf en voor anderen. Je burn-out. Je liefdesverdriet. Je financiële zorgen. En dat doet wat met de verbinding tussen mensen. En al helemaal met die tussen God en mensen. Die verbinding wordt armoedig. Schraal. Het zorgt voor eenzaamheid. Terwijl wie contact heeft met z’n eigen wonden, ook niet bang is voor die van een ander. Hij kan erbij blijven. Zij kan ze aanraken. Dan kan er ook licht vallen op Gods nabijheid. En dat is zó genezend. Zowel fysiek, als psychisch, als sociaal is het genezend, om in je gebrokenheid verbonden te worden met anderen, en daarin met de trouw van de Eeuwige.

Zo’n gewonde, verbindende heelmeester is Jezus. Met deze intentie kun je Hem dan ook, kort na de maaltijd in Bethanië, naar Jeruzalem zien gaan met zijn leerlingen. Hij rijdt de stad binnen op een ezel. Als een beeld ervan, dat Hij bereid is al onze menselijke lasten mee te dragen. Hij komt niet als een bevrijder te paard. Een vorstelijke weldoener. Een nummer één hulpverlener. Dat had Jeruzalem wel gehoopt. Net als Judas verlangt de stad naar een redder met power. Want het is op dit moment een gebroken stad. De bezetting door de Romeinen laat z’n sporen achter. Mensen zuchten onder onrecht en likken de wonden van het geweld dat daarbij hoort. Men verlangt naar een verlosser. Een Tegenpartij, om met van Kooten en De Bie te spreken. Als Jezus dan op een ezel de stad binnenrijdt, wordt dat eerst als positief gezien. Als een teken van zijn anders-zijn dan wat hier bij ons ‘Den Haag’ heet. *Alle eer aan God!* wordt er geroepen. *Leve de man die door God gestuurd is!* Maar zodra ook Hij niet onkwetsbaar blijkt te zijn, slaat de sfeer om. Want wie wil er nu een gewonde heelmeester? Zo iemand gaat je wonden maar aanraken, en geeft je ook nog eens oog voor die van anderen. Voor je het weet ben je dan ineens met elkaar en met God verbonden, en zit je tussen de armen aan de poort. Als één van hen ben je er dan bij, terwijl iedereen z’n wonden verbindt. Wie wil dat nu? Vandaag is het nog *Hosanna,* Maar morgen zal het *Kruisig hem* zijn.

Dat brengt ons weer bij de legende, uit de Joodse Talmoed. Die was nog niet afgelopen. Die gaat als volgt verder: Nadat rabbi Joshua ben Levi met Elia heeft gepraat, gaat hij naar de poort. Hij ziet de Messias en spreekt hem aan: ‘Vrede zij u, mijn meester en leraar’. Deze antwoordt: ‘Vrede zij u, zoon van Levi.’ Hij vraagt: ‘Wanneer komt de Messias?’ ‘Vandaag’ antwoordt hij. Daarop gaat rabbi Joshua terug naar Elia, die hem vraagt: ‘Wat heeft hij je gezegd?’ ‘Hij heeft me misleid, want hij zei: “vandaag kom ik”, maar hij is niet gekomen.’ Elia zegt: ‘Dit is wat hij je heeft gezegd: ‘Heden, zo gij zijn stem hoort.’ Dat wil zeggen: Hij komt vandaag, als je weet dat je geroepen bent om hem te volgen en zelf ook een gewonde heelmeester te zijn. Want het is in onze menselijke kwetsbaarheid, dat wij met elkaar verbonden zijn. En in onze verbinding, met elkaar en met de Eeuwige, de bron van alle compassie, schuilt er leven. Het Koninkrijk bloeit eruit op. Om met de boektitel van Francine Oomen te spreken: Wij kunnen alleen overleven, als wij alles waarvan wij denken dat we het niet kunnen zeggen, met elkaar delen. In Afrika hebben ze een mooi gezegde, dat hierbij aansluit. Ze zeggen daar: ‘Ik ben, omdat wij zijn. En omdat wij zijn, ben ik er.’ Het is ook wat de gewonde heelmeester, de koning op een ezel, ons wil zeggen, door zijn lijden, sterven en opstanding heen. Amen.

Bronnen:

M. Brinkman, De niet-westerse Jezus, p. 257 ev., zie verder o.a. M.A. Oduyoye

Th.J.M. Naastepad, Pasen en passie bij Johannes, deel 1, p. 7 ev.

J. Nieuwenhuis, Het laatste evangelie, deel 1, p. 259 ev.

H. Nouwen, De gewonde heler, p. 65 ev.

Eeuwige,

U hebt onderdak

gevonden

in onze wereld

in Jezus Uw Zoon.

In Hem

hebt U ons leven

met al zijn hoogten

en diepten

gedeeld.

U weet van

onze wonden

ìn de Zijne,

U weet van

onze eenzaamheid

ìn de Zijne,

U gaat met ons mee

tot in het

donkere dal

van de dood

ìn Hem.

U hebt zich

met ons verbonden

in Hem -

en zo geneest U ons

van eenzaamheid.

U bent er voor ons.

Wij bidden:

laat ons er

dan ook zijn

voor elkaar.

Wij bidden

voor mensen

die hun wonden

verbergen

voor zichzelf

en voor anderen.

Voor iedereen

die zich afvraagt

hoe hij alles

wat hij niet kan zeggen, overleeft.

Mensen dichtbij

met een burn-out

of liefdesverdriet,

mensen verder weg

in Rusland of Afghanistan

waar zoveel

stil moet

worden gehouden.

Geef hen

door Jezus uw Zoon,

onze gewonde

heelmeester,

compassie

met zichzelf.

Verbind hen

door Uw Geest

van liefde

met U en de mensen

om hen heen.

Mogen hun wonden

worden aangeraakt

en genezen.

Wij bidden

voor onze samenleving

waarin - bij alle welvaart - ook zoveel

gebrokenheid is.

De verbinding

lijkt wel eens

verdwenen

nu elk van ons

geleerd heeft

dat je moet opkomen voor je eigen ik.

Wie zit er nog

bij de armen

en gewonden

in de poort,

niet alleen

om even te helpen

maar om mèt hen

te zijn?

Wij denken aan

de toeslagenouders,

de Groningers,

aan iedereen

die bij vragen

of moeilijkheden

verbonden wordt

met een antwoordapparaat

in plaats van een mens.

Geef nieuwe

verbinding in onze

samenleving

door Uw Geest

van compassie,

door JCoH.

In stilte, Onze Vader.

NB Wanneer u vaker inspiratie vindt in onze preken en gebeden, stellen wij u voor om eens een gift over te maken aan NL30INGB0000111806 t.n.v. Penningmeester Leidse Binnenstadsgemeente. U steunt ons werk ermee, hartelijk dank!