ORDE VAN DIENST

**voor de zesde zondag van PINKSTEREN**

**op 13 juni 2014**

liturgische kleur: groen

thema:

*‘in tweestrijd’*

***eredienst van de Leidse Binnenstadsgemeente***

voorganger: ds. Ad Alblas

organist: Theo Visser

U wordt begroet door leden van de werkgroep Ontvangst

# Muziek voor de dienst: Chaconne - J.K.F. Fischer.

Enkele minuten voor aanvang van de dienst komen

de dienstdoende predikant en kerkenraadsleden binnen

**De kaarsen worden ontstoken**

**Meditatief orgelspel**

als muzikale omlijsting van persoonlijk gebed en toewijding

*waarbij u wordt verzocht in stilte uw plaatsen te zoeken*

**Begroeting** door ouderling Geertrui Betgen

# VOORBEREIDING

*geheel staande*

**Samenzang:** Psalm 103: 1+2+5

**Woord ter voorbereiding**

Als een vader zijn arm om ons heen geslagen. Voelbaar kloppen van zijn hart. De adem van zijn stem vult dit huis om ons te vervullen. Zodat we opademen, vol nieuwe kracht.

**Stilte**

**Aanroeping en groet**

Onze hulp is van God die hemel en aarde maakt. Die ons eeuwig trouw is en deze wereld nooit laat vallen.

Genade en barmhartigheid, vrede en alle goeds. In de naam van God, Vader, Zoon en Heilige Geest.

# VEROOTMOEDIGING

**Inleiding**

Hoe vaak sta je niet in tweestrijd! Zal ik dit of juist dat?

Al wil je niet, je *moet* soms kiezen. Omdat je iets graag wilt en iets anders juist niet. Omdat je niet alles tegelijk kunt. Niet elk dilemma is zo heftig, maar er zijn er waarbij je een wissel om zet.

Praktisch: je gaat hier óf daar heen op vakantie, je kiest deze of die studie, baan, vriendschap, partner.

Ethisch: niet alles is goed, dat weet je, maar iets in je wil het toch. Wat niet zo goed is kan wel heel aantrekkelijk zijn.

Daar kunnen profeten en met hen hele volksstammen gelovigen over mee praten. Dat is precies wat we hier doen.

Met Gods arm beschermend over onze schouder, gaan we meezingen met dichter Ad den Besten. Over onze verkeerde keuzes; over nog meer waar we niet trots op kunnen zijn.

Coupletten 1-3 van zijn lied zingen ter voorbereiding en de coupleten 4-6 als antwoord op het Kyriegebed.

**Samenzang:** Lied 654: 1+2+3

**Kyriegebed**

*elke bede begint met stilte*

*en wordt afgesloten met het gezongen Kyrie eleison*

God, het is wel erg zwart-wit bezongen, maar er zit veel in... Liever ontken ik alles…of geef anderen de schuld. Of vergoelijk ik het. Als dat niet meer lukt, laat me dan niet weglopen. Ik wil staan voor wat ik verkeerd heb gedaan. Maar dat durf ik alleen met Uw arm om m’n schouder.

**Samenzang:** Kyrie eleison

Stilte

God, ze zeggen me dat elke fout tegenover een medemens een fout is tegen U. Dat is heftig. Dan doet alles er toe.

Liever denk ik bij U aan een liefdevolle, vertroostende, helpende God: *voor* *mij*. Dat U dat precies zo voor anderen bent betekent dat ik U nog veel meer aangedaan heb: vergééf me!

**Samenzang:** Kyrie eleison

Stilte

U grenzeloze Barmhartigheid, was mij schoon van schuld. Ik beken voor U in stilte wat ik U, en anderen en daarin weer U, heb aangedaan… (**stilte**) …God, Laat blijdschap weer mijn deel zijn. Laat mijn gebeente, mijn ego, hierdoor gebroken door U weer gaan dansen, leg Uw arm weer om me heen, VADER!

**Samenzang:** Kyrie eleison

**Bemoediging** met een woord van Paulus:

“In mij is Christus opgestaan. Voor de wetten van het kwaad ben ik er niet meer. In mij leeft de wet van Christus, de wet van de liefde!” (naar Galaten 2: 17-18)

**Samenzang:** Lied 654: 4+5+6

**DIENST van het WOORD**

**Gebed** (Dienstboek, pag. 430, 1e gebed)

**Gesprek met de kinderen**

Over hoe er mee om gegaan wordt als je iets fout doet.

**Inleiding** bij de lezingen

Zoals vaker volg ik in de zomerperiode het alternatieve leesrooster. Daarmee kom je in minder bekende bijbelgedeeltes terecht. Het feest van herkenning wordt het feest van de verrassing. Dat vraagt oplettende aandacht.

Het thema is ‘in tweestrijd’. Ik heb me ingespannen om een zwaar thema op een lichte manier toegankelijk te maken.

De eerste lezing is een Psalm, een boetepsalm, beantwoord met een vrolijk getoonzette bede om vernieuwing.

De tweede lezing is de Romeinentekst. Die klinkt in een vertaling (van Henk Abma) die de tekst trouw is en deze zo dicht mogelijk bij de eigentijdse lezer brengt. Daarop sluit een lied aan van Jean Racine, een beroemde 17e-eeuwse Franse treurspelschrijver, op een eigentijdse melodie.

**Schriftlezing:** Psalm 51: 2-12

door Rietje van Wijlen

**Samenzang:** Lied 834

**Schriftlezing:** Romeinen 7:21 + 8:1-2 + 8:14-16

**Samenzang:** Gezang 88

**V E R K O N D I G I N G**

In tweestrijd’. Het alternatieve rooster doet ons wat áán met dit fragment uit de Romeinenbrief, maar ja: ook is onderdeel van ons geloofsboek, de Bijbel. Laat ik beginnen met een luchtig rijmpje, gevonden op internet:

*‘oorlog in jezelf,*

*dat is een raar gedoe.*

*de een tegen de ander,*

*en jij kijkt alleen maar toe.*

*oorlog in jezelf,*

*daarvan wordt je zo moe,*

*je bent voor allebei*

*en je kijkt alleen maar toe’.*

Zó machteloos voelt het als je in tweestrijd bent met je-zelf: je bent voor allebei. Tweestrijd is heel vermoeiend. Het kan er hevig aan toe gaan. Zoals afgebeeld in de liturgie met het plaatje van Jacob die in de nacht worstelt met een onbekende. Is het een engel, is het zijn geweten, zijn angst? Er is geen ander dan hij in strijd met zijn God en zijn diepste zelf.

Paulus gaat er van vloeken. Zichzelf vervloeken dan. De Statenvertaling pakt ongewoon flink uit. Die hoort erin: “Ik ellendig mens! Wie verlost me uit deze dodelijke situatie?”

Wat maakt het hem zo moeilijk? Wel iets heel herkenbaars, een soort wetmatigheid waar hij haast aan onderdoor gaat: “Als ik het goede wil doen ligt het kwade op de loer’. Met als wanhopige conclusie: “Kennelijk ben ik niet in staat om het goede dat ik wil ook ten uitvoer te brengen”. Je zou er een hekel aan jezelf door krijgen.

Daar *moeten* we het eerst maar even over hebben. Deze gedachte kan leiden tot afbraak van je zelfvertrouwen, tot religieuze angst: ‘God wil me zéker niet’. Wat vervolgens tot zware depressie en andere zelfdestructie kan leiden.

Voorop gesteld: hoe je ook tegen de Bijbelteksten aan kijkt, zó’n reactie kan de bedoeling niet zijn.

Het mensbeeld uit de vroege Reformatie dat de mens ‘onbekwaam is tot enig goed’ beroept zich op deze tekst, maar dat is een vergissing. Die veronderstelling is wel een letterlijke weergave, maar doet met diezelfde woorden iets anders. Maakt een beweging tot stelling, een worsteling tot waarheid, een warm gevoel tot koud oordeel.

Dat *mensbeeld* en het erbij horende *godsbeeld* is redelijk verwoestend en schreeuwt om bijschaven. Zoals ik al deed met het beeld van de arm om je heen, *juist* als het over je fouten gaat.

Het is nu juist de kracht de Reformatie dat die je leert hoe je je foute keuzes onder ogen kunt zien: vanuit de genade. Omdat Christus ons opnieuw en zó ingrijpend duidelijk heeft gemaakt dat er vergeving is voor je zonden kan jij je fouten onder ogen zien; God en jezelf weer recht in de ogen kijken. Met een traan van verdriet, een blos van schaamte, maar intens gelukkig omdat je niet verstoten wordt. Ondanks alles. Kijk goed in de ogen van God: je mag ‘abba’ / ‘vader’ zeggen.

Aan de andere kant raakt de liberale theologie van de weg. Die maakte er van, dat je niet te zwaar moet tillen wat je fout doet. ‘Fouten maken we allemaal en God vergeeft, dat is zijn vak’, ‘don’t worry, be happy’, geen zorgen, alles is OK.

Aan de hand van Paulus’ woorden schets ik een derde mogelijkheid om naar jezelf en God te kijken. Je bent je van je geweldige mogelijkheden én hoge roeping bewust. Je kunt heel veel goed doen. Maar dat gaat niet vanzelf. Het kwaad ligt inderdaad op de loer. ‘In de regel blijkt goed met kwaad verstrengeld te zijn’. Dat zie je snel bij anderen en je beste vriend helpt je dit bij jezelf te *zien*.

Dat doen we in de kerk. Hier zijn we thuis bij God. Bij de profeten. Met zijn arm om onze schouder zijn we elkaars beste vrienden, tezamen geboeid door Gods liefde en trouw. Daarom hebben we het er *hier* over: in dit verband van verzoening over. Alléén zó!

Dierbaren, wat is er toch veel dicht te timmeren, voor je echt aan het verhaal kan beginnen. Je moet allerlei valkuilen dichten zodat niemand er in valt. Oh, ik vergeet er nog één: die van de *valse* dilemma’s. Vals omdat ze onjuist gesteld zijn. Dat wordt vaak gedaan in debatten en bij ruzies.

Of vals omdat ze *gemeen* zijn: is het dit óf dat. Nee: beide niet! Dat heet een ‘keuze tussen hangen en wurgen’.

Of vals om twee mogelijkheden zó tegenover elkaar te stellen. Bijvoorbeeld de arts die moet kiezen of iemand van 75 of van 25 aan de leven reddende apparatuur mag. En de vrouw die haar man voor de keuze stelt: of je moeder er uit of ik (om misverstand te voorkomen, dit is niet autobiografisch, zoiets doet mijn vrouw niet).

Dan waag ik het er nu op om het over Paulus’ woorden te hebben. Hij praat over 2 soorten wet. De ene is de Thora, dat is de wet van God. Die is je gegeven. Dat zijn de 10 geboden, met als kern je naaste liefhebben als jezelf. Dat is makkelijk gezegd, misverstand uitgesloten: wat je niet wilt aangedaan worden moet je niemand aandoen. Als we dat eens deden!! Deze wet/Thora is Weisung, aanwijzing, ‘aanrader’, wijsheid, Godsgeschenk. Helpend, reisgids voor onderweg, op weg naar het beloofde land. Zo bouw je een betere wereld.

Tot zulke dingen ben je in staat. We zijn niet alleen maar slecht. Het probleem is de verstrengeling. Het ligt zo dicht bij elkaar. Soms kan je ze niet onderscheiden, soms zijn ze verkleefd. Ik noem een simpel voorbeeld: het is goed dat je goed slaapt, als een mug je wakker maakt, moet je iets doen wat niet goed is, die mug dood slaan en je behang bevuilen.

*Simpel* goed en kwaad onderscheiden bestaat niet, volgens de apostel. Jezelf uitsluitend als goed of goedwillend zien al evenmin: je komt jezelf tegen, ook andere kanten van jezelf.

Dat noemt Paulus ook een ‘wet’, maar dan als soort wetmatigheid, zo gaat het altijd: er lijkt geen ontkomen aan. Je kunt niet alleen maar goed zijn, hoe graag je ook zou willen. Daaruit welt die verschrikkelijke uitroep op: “Wat een ramp: ‘ik ellendeling’. Hoe kom ik hier uit?! Wie verlost mij? Zou er een oplossing zijn?

Ja, goddank! Het is dankzij God! Door Jezus Messias, door Christus. Wat weet uit eigen ondervinding dat er verlossing is, een bevrijding uit deze alles omvattende tweestrijd.

Dat is *niet* door de strijd voorbij zou zijn, maar we staan op winst! De tweestrijd duurt tweestrijd levenslang, zolang je leeft in de wereld waarin goed en kwaad zo verstrengeld zijn. De opluchting, zeg gerust ‘redding’ is dat er een ‘beslissend doelpunt’ is gemaakt. Je kunt lekker ontspannen spelen omdat je ‘op winst’ staat. Door Christus, door God.

Dat geeft je voortdurend nieuwe kracht. Je hoeft niet bang te zijn, dus niet krampachtig de wedstrijd van het leven te spelen. Wat de toeschouwers ook mogen roepen. Natuurlijk geef je alles wat je hebt, maar dan niet uit kramp maar uit kracht. Zo in geloof. Jezus heeft afgerekend met de faalangst die ontstaat door het wetticisme, met die krampachtigheid om het altijd alleen maar goed te moeten doen. Als je in zijn spoor gaat, als navolgers van hem, dan ben je vrij. Als je je voortdurend, op jouw manier, verbindt met hem, en met de profeten en met vele anderen, dan verander je als vanzelf. Door je ervaring, en die moet iedereen zelf op doen. ‘Eigenbelang leidt tot niets, leven ontstaat door de geest van de Messias’. Al doende leer je.

Met uiteindelijk de ervaring dat je niet steeds meer hoeft te kiezen. De weg presenteert zich aan je, doemt voor je op. Je ziet het vóór je, en door ervaring wijzer en door geloofskracht gesterkt, maak je direct de goede bewegingen. Het mooie daarvan is dat in die strijd geen verliezers zijn. Iedereen deelt in de winst. Zo doende ben je meer waard dan brons, krijg je van God ‘de gouden plak’ van

de eeuwige levensverbondenheid met Hem.

**Samenzang**: Lied 755

*op aangeven van de voorganger: staande*

# DIENST van GAVEN en GEBEDEN

# Gebedsintenties

**Gebeden** afgesloten met gezamenlijk gebeden ‘Onze Vader’ **Collecte,**

# *met mededelingen uit de wijkgemeente*

# Samenzang: Lied 993

*op aangeven van de voorganger: staande*

**Slotspreuk**

‘Geef ons elkaar

als tezamen geboeid

door uw liefde en trouw,

als nauw verwant

aan uw lieve zoon’

*Sytze de Vries*

**Zend**ing en zegen

Vredegroet

**Uitleidend orgelspel**

*Na afloop van de dienst bent u van harte welkom*

*in de Tuinzaal voor ontmoeting onder genot*

*van een kopje koffie of limonade­.*

* De liturgie met tekst van de preek en gebeden

kunt u teruglezen via onze site

* Ook kunt u de diensten van de LBG later

of tegelijkertijd beluisteren via de link op onze site:

www.leidsebinnenstadsgemeente.nl