ORDE VAN DIENST

**voor**

**25 januari 2015**

**liturgische kleur: groen**

**thema:**

***‘dit is het moment’***

***eredienst van de Leidse Binnenstadsgemeente***

***in de Hooglandse Kerk***

voorganger: ds. Ad Alblas

organist: Theo Visser

U wordt begroet door leden van de werkgroep Ontvangst

# Inleidend orgelspel: Psalm 24 - Anthoni van Noordt (1619-1675)

**Kort voor aanvang** van de dienst komen

de predikant en kerkenraadsleden binnen,

waarna de kaarsen worden ontstoken,

daarop volgt

**meditatief orgelspel**

als muzikale omlijsting van

persoonlijk gebed en toewijding

*(waarbij graag: stilte)*

# Welkom

door Marius van der Heul, ouderling van dienst

# (bijzonder welkom: fam. Aribas, voorzitter en vice-voorzit-ter van de Turkse Miman Sinar Moskee aan het Kooiplein)

# VOORBEREIDING

***(staande)***

# Samenzang: Psalm 24: 1+2+3

# Woord ter voorbereiding

Dít is het moment. Om even alles los te laten: alleen in het hier en nu zijn. Met jezelf, met geestverwanten, met God.

**Stilte**

# Aanroeping en groet

Onze hoop is op God die hemel en aarde maakt, die eeuwig trouw is en deze wereld nooit laat vallen.

Barmhartigheid, genade en vrede van God die eeuwig is, en van Jezus Christus, die gekomen is als mens onder de mensen en altijd weer komt, door de Heilige Geest.

**VEROOTMOEDIGING**

**Inleiding**

Er is veel gebeurd de afgelopen weken. Verschrikkelijke dingen. Geweldige dingen. Wat mensen andere mensen aandoen staat op ons netvlies gebrand. Geweld is niet meer een ver van m’n bed show. Gevoel van onveiligheid geen zwakte van de geest. Geen paniek, wel inzicht: er moet iets gebeuren. We zijn aan zet. Het is de hoogste alarmfase voor de vrede!

Er gebeurt ook iets. Véél. Met de bijeenkomst in Parijs als een signaal, dat vervolg moet krijgen.

In Leiden zijn ontwikkelingen in een stroomversnelling gekomen. Het vonkt van herkenning in gesprekken tussen christenen en moslims.

Voor zover het van de Leidse Kerken en Moskeeën afhangt in onze stad **géén** **extremisme**. In solidariteit slaan gelovigen van verschillende traditie de handen ineen. Om extremisme te voorkomen door kritisch naar je eigen houding te kijken.

Daarbij het eigen denken en spreken af te stemmen op het

oude principe ‘dat iedere interpretatie van heilige geschriften die aanzet tot geweld, haat of minachting geen enkele legitimiteit heeft’ zoals overeengekomen in het ook door ons ondertekende Charter for Compassion. Verder: door ontmoeting en werken aan begrip. Dit is het moment!

Dat besef oefenen we in het kyriegebed.

**Kyriegebed**

elke bede begint met stilte

God, als U één bent, zoals ons is geleerd en wij geloven, dan zijn ook Uw mensen ten diepste één, want we zijn allen Uw zonen en dochters. Al kunnen we soms niet goed mét elkaar, we kunnen en mogen voor U niet zonder elkaar. Om dit in onszelf te verankeren bidden we een Kyrie

**Samenzang:** kyrie eleison

**Stilte**

God, als de wereld van U is, zoals ons is geleerd en wij geloven, dan hebben wij daar met alle respect mee om te gaan. Met dingen, dieren, mensen. Want wie aan één van Uw minsten komt, die komt aan U, zó leren de heilige Boeken van joden, christenen en moslims. Om dat in te scherpen bidden we een Kyrie.

**Samenzang:** kyrie eleison

**Stilte**

God, als U Uw mensen geschapen hebt voor de vrijheid, zoals ons is geleerd en wij geloven, dan is dit het moment om op te houden anderen te vangen, te belemmeren, te kleineren, te beschadigen, door wapens én woorden. Wij kiezen radicaal voor respect, barmhartigheid en liefde Daarom bidden we:

**Samenzang:** kyrie eleison

**Stilte**

**Bemoediging**

Ter bemoediging de woorden die God sprak tot Abraham, de vader van joden, christenen, moslims: “Ga op weg, Ik ben bij je! Waar je ook komt, breng er je zegen, wees een zegen!”

Amen

**Samenzang:** Gezang 806

# DIENST van het WOORD

**Gebed** bij de opening van de Schriften

**Gesprek met de kinderen**

Over ‘dit is het moment’: bij het oversteken van een drukke weg. Als de weg vrij is moet je lopen. Niet zomaar blind de weg op. Dan gebeuren er ongelukken. Fluitje / vlag

**Inleiding** bij de lezingen

Het leven van onze grote Profeet, Jezus, wordt in ons heilige Boek beschreven door vier Evangelisten. Ze hebben hun eigen invalshoek en stijl. Dat verrijkt het totaalbeeld.

Dit jaar laat de Evangelist Marcus ons zien wat hij gezien heeft, wat hem *geraakt* heeft. Ik zal in de preek laten zien hoe je zo’n oud verhaal tot iets van jezelf kan maken.

We zitten nog aan het begin. Jezus neemt het stokje over van zijn voorganger Johannes de Doper. Eeuwen ervoor zag de profeet Jesaja dat al voor zich. Dat leest Jojanneke.

Schriftlezing: teksten uit Jesaja 40: 1-10

door Jojanneke Wolzak

*God zegt: ‘Ga mijn volk troosten, ga het troosten!*

*Zeg tegen de inwoners van Jeruzalem dat ze de moed niet mogen opgeven. Vertel hen dat ze niet langer onderdrukt worden’.*

*Ik hoor een stem die roept: ‘Maak in de woestijn een weg voor de Heer. Maak de weg vrij voor onze God. Maak de bergen minder hoog en de dalen minder diep. Maak het land vlak, en zorg dat de rotsen verdwijnen. Want de machtige Heer zal komen. Alle mensen zullen hem zien. Dat heeft hij zelf beloofd’.*

*Ik hoor nóg een stem. Die zegt: ‘Jij moet dit bekend maken!” “Inwoners van Jeruzalem, maak het goede nieuws bekend. Klim een hoge berg op, zodat iedereen jullie kan horen. Aarzel niet, maar laat je stem duidelijk horen. Roep naar alle steden: ‘Jullie God ís er!”*

**Samenzang**: Gezang 906: 1+5+6

**Schriftlezing:** Marcus 1: 14-20

**Samenzang:** Gezang 531

**V E R K O N D I G I N G**

Ik stel Marcus aan u voor. Hij gaat ons de komende weken gidsen op weg naar Pasen. Hij is evangelist, brenger van goed nieuws. Hij is de man van een korte slag, valt met de deur in huis: ‘Hier begint het goede nieuws over Jezus Christus’.

Geen verhaal over zijn geboorte. Niets over de herders en de stal. Wel even achterom kijken, eeuwen terug. Wat de profeet Jesaja eeuwen geleden aan zag komen gebeurt nu!

Na grondige voorbereiding. Op de manier zoals we dat van profeten gewend zijn: ‘je zaken op orde brengen’, de rommel die je hebt gemaakt opruimen.

Je afkeren/bekeren van alles waarmee je niet voor de dag kunt komen als ‘HIJ’ komt. HIJ: de gezant van de Koning van de wereld. De priester die hemel en aarde verzoent in eigen persoon. De profeet van de Ene God.

Dat is waar Jesaja zo blij van werd. Dat is wat Marcus nu ziet gebeuren. Bijna ongemerkt geeft Johannes de Dope het stokje over aan Jezus. Die komt niet ‘uit de lucht vallen’, zoals bij Lucas in de kerstnacht. Voor Marcus gaat de hemel open bij de Doop. Hij ziet Jezus opkomen uit het water van de Jordaan. Dat is het moment! Dan wordt het bijzondere van Jezus uit Nazaret duidelijk. Dan komt de Geest van God, als een duif, op Jezus. Licht, energie, woordkracht. God zegt in alle toonaarden: ‘Dit is Mijn Zoon’.

Dat hebben ze vaker gehoord. Zó sprak God al over de nazaten van Abraham. Die uit zijn zoon Ismaël, de oervader van de Arabieren. Rabbijn Awraham Soetendorp heeft ons er meermalen op gewezen dat Ismaël eerder besneden werd dan zijn zoon Isak, de oervader van Jacob/Israël.

“Mijn zoon” zegt God over het volk van Jacob, als econo-mische vluchtelingen in Egypte uitgebuit, onderdrukt, geknecht. Bijna verdronken. Zo gaat dat vaker met vluchtelingen….nog altijd!

Dan spreekt de EEUWIGE, geprezen zij zijn naam, bij monde van de profeet Mozes tegen de machtige koning van Egypte: ‘handen af, van mijn Zoon’.

Daarmee begint de grote bevrijdingsbeweging van Pasen, de uittocht, de reis naar een nieuwe wereld. Beschermd bij de doortocht door de Rode Zee, Gevoed in de woestijn, de dorst gelest door water uit de rots, naar de Jordaan…

Daar is Jezus nu ook. Hij gaat de weg van al Gods kinderen. Ook hij is de woestijn in geleid, de onontkoombare beproeving van de wildernis. Ook hij komt door de Jordaan het beloofde land binnen.

Kan dan aan het werk.

Terloops horen we dat Johannes van het toneel verdwijnt en is de vloer voor Jezus. Je merkt het verschil haast niet. Zijn boodschap is in lijn met die van Johannes. Die zei: ‘Maak de weg klaar voor de Heer, begin een nieuw leven”. Jezus pakt dat over met: ‘Gods nieuwe wereld is dichtbij. Dit is het moment om je leven te veranderen’.

Over wat dat veranderen inhoudt gaat het zó. Eerst het begin: Wanneer is DIT moment?

Dat was ten tijde van Marcus! Zijn wij te laat? Jezus is er niet meer: de kansen verkeken?!

Nee, wie het per ongeluk zó hoort, moet ik vertellen over *HOE* je de bijbel leest. Dat speelt altijd en kan ik goed laten zien aan hoe je ‘dit moment’ uitlegt. Je moet weten dat de Bijbel wel de vorm van een boek heeft, maar zich niet als een boek laat lezen. Al helemaal niet als geschiedenisboek. De Bijbelse geschiedenis-manier van bijbeluitleg is wel een goed begin maar nog niet eens het halve werk. Kan je zelfs hinderen. Als je ‘historiseert’. Dat is als je van de Bijbelverhalen verleden tijd maakt. ‘Geschiedenis’ in de zin van ‘dat is voorbij’. Dan giet je het verhaalde in beton: zo was het en zo blijft het. Dan is het verhaal uitgepraat en verwacht je van een predikant die dat weer ‘aan de praat krijgt’.

Heel anders is het als je de Bijbelverhalen meebeleeft. Zoals Israël elk jaar het verhaal van de uittocht leest, uitspeelt, inclusief schapen-offers, als werkelijk gebeuren OP DAT MOMENT. Zó alles!

Als *ik* het verhaal van Marcus met Jezus’ woorden voorlees, dan neem ik ze tot me, gaan ze door me heen. Worden ze in mij HEDEN, in mijn klank en kleur actueel. Dat is een belevenis, een gebeurtenis, Zó gebeurt het wéér! Zo beschrijven de oude woorden niet lang vervlogen tijden maar schrijven ze geschiedenis. Wat gebeurde gebeurt. De woorden spreken tot jou. Dit moment is *DIT* moment!

*DIT* is dus het moment om je leven te veranderen.

Dat voelt wat onaangenaam misschien. Maar vlucht niet weg. Grap niet dat als het NU is dus ook STRAKS is, dus nog wel even kan wachten. Daarmee zet je jezelf op achterstand.

Dat moet er maar nèt wéér zo’n moment komen, dat je even die ‘beklemming voelt’, en dan voelt het even beklemmend.

Als je ‘DIT moment’ serieus neemt, in dit HEDEN, dat

noem ik ‘letterlijk lezen’, pak je de uitdaging op. Zó niet dan loop je weg, loop je de grote Profeet mis, raak je hem kwijt.

DIT is het moment! Je weet helemaal niet of je morgen, of volgende week weer zo’n moment van bewustwording en bezinning krijgt. Zo’n moment dat de hemel open gaat en de Geest op je neerdaalt, in het Evangelie, in de liturgie.

Onze dierbare overledene Rob van den Broek koos samen met zijn man Ruud als trouwtekst uit het Evangelie ‘Leef bij de dag’. Dat moest hij wel door zijn ziekte. Dat bleek dé manier om kwaliteit van leven te behouden, om gelukkig te zijn, tot in je sterven. Dit vind je ook bij anderen, zoals als Eckhart Tolle: “leef in het NU”.

Dat radicale, zoals als ‘het uur U’ is de beleving van het roe-pingsverhaal van de vissers. Die laten meteen hun netten liggen. Dat is de ervaring van het leven in DIT moment.

Natuurlijk is jouw verhaal anders. Geef jij de onontkoombare verandering anders vorm. Sommigen zijn zó door die woorden geraakt dat ze precies hetzelfde doen wat in het verhaal staat. Letterlijk alles los laten.

Dat is ook weer dat gevaarlijke ‘historiseren’. Dat wordt kopiëren, maar dat kan niet, want Jezus is er niet lijfelijk. Dus kan je ook niet lijfelijk alles uit je handen laten vallen.

Dat is iets wat jij op jouw manier in jouw concrete leven moet doen.

Dat kan niemand voor je invullen. Daarom ben ik ook zo moeilijk uit te dagen om het concreter te maken. Wat jij kunt en moet veranderen met het oog op het komen van God, kan ik niet zeggen. Ik wíl dat ook niet. Ik zou je voor de voeten lopen, je onderschatten. Ik zou je lui maken. Ik zou je tekort doen als Zoon/dochter van God. Jezus vraagt niet of voorgangers willen vertellen hoe het moet, maar aan iedere volksgenoot, aan ieder die deze woorden hoort om dat zelf te doen.

Ook niet wanneer. Dit is het moment betekent niet blind de weg op lopen. Wél altijd opletten, het kan elk moment DIT moment zijn. We kunnen en moeten het er over hebben, wat dit concreet betekent. Maar ‘open’, niet ‘ingevuld’ van ‘zo moet het’.

Dat kan NOOIT bedoeld zijn met dat ‘mensen vangen’, waartoe Jezus de vissers uitdaagt. Daarin hoor je: ‘vangen, gevangen nemen in jouw standpunten en groep. Jouw gedachten, hoe mooi ook maak je dan tot slavenjuk, als in Egypte.

Wat nu precies *niet* de bedoeling is. Dat leidt tot ondergeschikten en heersers, mensen die het weten en anderen die het niet zouden weten.

Hier ligt, ook in ons geloof, de wortel voor extremisme. Als je ander wilt ‘vangen’, hoe dan ook dwingt om jouw gedachten en levensstijl over te nemen.

Je kunt de vrijheid van anderen ook op meer subtiele manieren bestrijden dan met bedreiging en onthoofding. Blikken kunnen doden, gedachten vermoord, goede intenties miskend, relatieve macht misbruikt. ‘Elke interpretatie van heilige geschriften die aanzet tot geweld, haat of minachting’. Het vissen van mensen heeft het karakter van bijeenbrengen, saamhorigheid bevorderen, respect en nog meer barmhartigheid. Daarvoor is het altijd ‘het moment’.

**Samenzang:** Gezang 340b

***(****op aangeven van de voorganger:* ***staande****)*

*(wilt u blijven staan voor de 1e gebedsintentie)*

**DIENST van GAVEN en GEBEDEN**

**Gebedsintenties**

**Dankgebed** en voorbeden,

met stilte voor persoonlijk gebed,

afgesloten met het gezamenlijk gebeden “onze Vader”

**Collecte,**

met mededelingen uit de wijkgemeente

**Samenzang**: Gezang 993

***(****op aangeven van de voorganger:* ***staande****)*

# Slotwoord:

“‘Het maakt niet uit hoe lang je reis is,

Er is nooit mee dan dit:

Eén stap, één ademhaling, één moment:

DIT moment” (Eckhart Tolle)

# Zending en zegen

# Vredegroet